

新着案内 2月号

一般書・児童

一般

2025年1月1日～1月31日に受け入れた本

| 請求記号 | タイトル | 人名 | 出版者 |
|----------|-----------------------|----------------|----------------|
| 総記・情報科学 | | | |
| 007.1 オ | 生成AIのしくみ | 岡野原 大輔／著 | 岩波書店 |
| 007.5 イ | 今すぐ使えるかんたんExcel 2024 | AYURA／著 | 技術評論社 |
| 007.5 イ | 今すぐ使えるかんたんWord 2024 | AYURA／著 | 技術評論社 |
| 007.5 デ | できるPowerPoint 2024 | 井上 香緒里／著 | インプレス |
| 007.5 ト | はじめてのWindows 11 | 戸内 順一／著 | 秀和システム |
| 010 シ | 図書館概論 | 塩見 昇／編著 | 日本図書館協会 |
| 010.4 サ | 図書館を学問する | 佐藤 翔／著 | 青弓社 |
| 010.7 ト | 図書館員のための英会話ハンドブック 国内編 | 日本図書館協会出版委員会／編 | 日本図書館協会 |
| 013.8 タ | 図書館情報技術論 | 田中 均／著 | 青弓社 |
| 017 ノ | 学校の「読書バリアフリー」ははじめの一歩 | 野口 武悟／編著 | 学事出版 |
| 019 ツ | 生きるための読書 | 津野 海太郎／著 | 新潮社 |
| 021.2 タ | 弁理士と考えるAI×著作権 | 竹居 信利／著 | 技術評論社 |
| 069 シ | 首都圏から行く個性派ミュージアム案内 | 町田 忍／監修 | メイツユニバーサルコンテンツ |
| 哲学・心理・宗教 | | | |
| 104 ホ | 信頼と不信の哲学入門 | キャサリン・ホーリー／[著] | 岩波書店 |
| 141.6 ア | 人はなぜ物を愛するのか | アーロン・アフーヴィア／著 | 白揚社 |
| 146.8 タ | ラクに生きるための「心の地図」 | 高井 祐子／著 | ナツメ社 |
| 159.7 フ | 50代がうまくいく人の戦略書 | 藤井 孝一／著 | 三笠書房 |
| 161 シ | 異界と転生論の宗教史 | 下田 淳／著 | 昭和堂 |
| 164 ヒ | 物語をつくる神話解剖図鑑 | 平藤 喜久子／著 | エクスナレッジ |
| 170.4 ト | 神様と暮らす12カ月 | 桃虚／著 | 幻冬舎 |
| 175 カ | 「運のいい人」は神社で何をしているのか | 川上 徹也／著 | ポプラ社 |
| 175.9 ゴ | 御朱印でめぐる京都の神社 | 地球の歩き方編集室／編集 | 地球の歩き方 |
| 193 ヤ | やさしくわかる聖書の教科書 | 市川 裕／監修 | ナツメ社 |
| 歴史・地理・伝記 | | | |
| 201 レ | 歴史学の扉 | 日本大学文理学部史学科／編 | 山川出版社 |
| 204 コ | 歴史で学ぶ思考法 | こうちゃん／著 | KADOKAWA |
| 210 ウ | 日本史と地理は同時に学べ! | 宇野 仙／著 | SBクリエイティブ |
| 210 コ | 「史料学」講義 | 小島 道裕／著 | 吉川弘文館 |

| 請求記号 | タイトル | 人名 | 出版者 |
|-------------|------------------------------|---------------|------------|
| 210.3 | サ 大己貴<大國主>の謎 | 崎元 正教／著 | 郁朋社 |
| 210.5 | エ 江戸時代を知る、楽しむ。 | 永井 義男／監修 | Gakken |
| 210.5 | オ 図説江戸幕府 | 大石 学／編著 | 戎光祥出版 |
| 210.7 | ハ 昭和史 戦後篇 | 半藤 一利／著 | 平凡社 |
| 210.7 | ハ 昭和史 戦前篇 | 半藤 一利／著 | 平凡社 |
| 210.8 | ア 戦後復興日々の楽しみ | 青木 宏一郎／著 | 八坂書房 |
| 234 | ル ナチスから美術品を守ったスパイ | ジェニファー・ルシュー／著 | 原書房 |
| 234.9 | バ ゲッターの娘たち | ジュディ・バタリオン／著 | 国書刊行会 |
| 245.5 | ウ ウガンダを知るための62章 | 吉田 昌夫／編著 | 明石書店 |
| 281 | エ 江戸のメディア王蔦屋重三郎と時代を編んだ有名人140 | 三猿舎／著 | 東京ニュース通信社 |
| 281 | ホ 日本史の偉人の虚像を暴く | 本郷 和人／著 | 宝島社 |
| 289.1 | ツタ Art of蔦重 | 車 浮代／著 | 笠間書院 |
| 289.3 | ドラ ピーター・ドラッカー | 井坂 康志／著 | 岩波書店 |
| 291 | キ 47都道府県・日本一百科 | 菊地 俊夫／著 | 丸善出版 |
| 291 | ヒ ひとり旅を趣味にする | SUNCHANNEL／著 | マイナビ出版 |
| 291.2 | ル るるが青森 '26 | | JTBパブリッシング |
| 291.35 | チ 千葉・房総 '26 | | 昭文社 |
| 291.35 | ル るるが千葉房総 '26 | | JTBパブリッシング |
| 291.36 | ル るるが小笠原伊豆諸島 [2025] | | JTBパブリッシング |
| 291.6 | オ 大阪 '26 | | 昭文社 |
| 291.7 | ヤ 山口・萩・下関 '26 | | 昭文社 |
| 291.8 | エ 愛媛 道後温泉 | | JTBパブリッシング |
| 291.9 | オ 大分・別府 湯布院 '26 | | 昭文社 |
| 291.9 | フ 福岡 博多・天神 '26 | | 昭文社 |
| 291.9 | ル るるが沖縄 '26 | | JTBパブリッシング |
| 291.9 | ル るるが大分別府 '26 | | JTBパブリッシング |
| 292.3 | タ タイ・バンコク '26 | | 昭文社 |
| 292.3 | ル るるがシンガポール '26 | | JTBパブリッシング |
| 292.3 | ル るるがタイ バンコク・アユタヤ '26 | | JTBパブリッシング |
| 293.4 | ド ドイツ [2025] | | 昭文社 |
| 社会科学 | | | |
| 302.1 | フ 昭和100年 | 古市 憲寿／著 | 講談社 |
| 304 | ヒ 狂った世界 | 百田 尚樹／著 | 新潮社 |
| 311 | オ 言いたいことが言えないひとの政治学 | 岡田 憲治／著 | 晶文社 |

| 請求記号 | タイトル | 人名 | 出版者 |
|---------|---------------------------------|--------------|----------------|
| 315.2 ハ | あぶない中国共産党 | 橋爪 大三郎／著 | 小学館 |
| 317.2 タ | 財務省亡国論 | 高橋 洋一／著 | あさ出版 |
| 319.2 ク | 国際法からとらえるパレスチナQ&A | ステファニー・クーブ／著 | 岩波書店 |
| 323.1 コ | 昭和天皇の敗北 | 小宮 京／著 | 中央公論新社 |
| 325.2 ナ | 会社と株主の世界史 | 中島 茂／著 | 日経BP日本経済新聞出版 |
| 327.3 ジ | 自己破産マニュアル [2025]第6版 | 神田 将／監修 | 自由国民社 |
| 331.2 リ | 超凝縮人類と経済学全史 | アンドリュー・リー／著 | 東洋経済新報社 |
| 335 ヤ | フリーランス法がよくわかる本 | 山入端 翔／著 | 秀和システム |
| 336.1 カ | 戦略企画 | 金巻 龍一／著 | 東洋経済新報社 |
| 336.4 タ | ビジネスマナー講座 | 田巻 華月／著 | 同文館出版 |
| 336.8 ケ | 決算書 | 川口 宏之／監修 | 新星出版社 |
| 338.1 コ | エミン流「会社四季報」最強の読み方 | エミン・ユルマズ／著 | 東洋経済新報社 |
| 361.4 ナ | 人は話し方が9割 2 | 永松 茂久／著 | すばる舎 |
| 364.3 シ | 社会保険・労働保険の届け出と手続きがこれ1冊でしっかりわかる本 | 小岩 和男／監修 | 技術評論社 |
| 365.3 イ | 今から考える実家じまい・墓じまい | 弘中 純一／監修 | ナツメ社 |
| 367.5 キ | 戻れないけど、生きるのだ | 清田 隆之／著 | 太田出版 |
| 367.6 キ | 性被害セーフティガイド | キンバリー・キング／著 | 東洋館出版社 |
| 367.7 タ | 親への小さな恩返し100リスト | 田中 克典／著 | 主婦と生活社 |
| 367.7 ヒ | そうだヒグチさんに聞いてみよう | 樋口 恵子／著 | 宝島社 |
| 369.2 ア | 困った人のこまりごと | 芦沢 茂喜／著 | 生活書院 |
| 369.3 タ | 食料備蓄はじめてBOOK備蓄ノウハウ55 | 高荷 智也／著 | 徳間書店 |
| 369.3 マ | 能登半島記<未完> | 前口 憲幸／著 | 時事通信出版局 |
| 369.3 ヤ | 難民に冷たい国?ニッポン | 柳瀬 房子／著 | 慶應義塾大学出版会 |
| 370.4 テ | 「これくらいできないと困るのはきみだよ?」 | 勅使川原 真衣／編著 | 東洋館出版社 |
| 371.4 コ | いじめに対する大人の誤解 | 小森 美登里／著 | 新日本出版社 |
| 379.4 サ | 50代からの「教養」格差 | 齋藤 孝／著 | 青春出版社 |
| 379.9 ナ | 科学的根拠で子育て | 中室 牧子／著 | ダイヤモンド社 |
| 383.8 ニ | 日本の漬物のひみつ | 小泉 武夫／監修 | メイツユニバーサルコンテンツ |
| 384.9 ヤ | 吉原囃 | 山田 順子／著 | 徳間書店 |
| 386.1 イ | 一冊でつかむ日本のしきたり | 永田 美穂／監修 | 河出書房新社 |
| 387 サ | 七福神めぐりのすごいひみつ | 桜井 識子／著 | PHP研究所 |
| 388.1 コ | 謎解き妖怪学 | 小松 和彦／著 | KADOKAWA |
| 389 ミ | 自分のあたりまえを切り崩す文化人類学入門 | 箕曲 在弘／著 | 大和書房 |

| 請求記号 | タイトル | 人名 | 出版者 |
|----------|---------------------------------|--------------|--------------|
| 医学・自然科学 | | | |
| 443 | プ プラネタリウム解説員が本気で伝えたい星座と星めぐり | 永田 美絵／ほか著 | 中央公論新社 |
| 443.8 | サ 夜空を見るのが楽しくなる!星空図鑑 | 齋藤 正晴／著 | 池田書店 |
| 443.9 | ヒ 138億年のミステリー宇宙はどうやってつくられたのか | 吉田 直紀／監修 | ニュートンプレス |
| 450 | カ みんなの高校地学 | 鎌田 浩毅／著 | 講談社 |
| 454 | モ 地形のきほん | 目代 邦康／著 | 誠文堂新光社 |
| 458.6 | コ 楽しい溶岩図鑑 | 小白井 亮一／文・写真 | 草思社 |
| 459 | オ 美しい共生鉱物の図鑑 | 小野塚 謙太／著 | エクスナレッジ |
| 468.6 | ジ プラクトンの世界 | トム・ジャクソン／著 | グラフィック社 |
| 481.7 | コ 先生、イルカとヤギは親戚なのですか! | 小林 朋道／著 | 築地書館 |
| 490.1 | マ ワンダードッグ人に寄り添う犬たち | モーリーン・マウラー／著 | 緑書房 |
| 491.3 | オ 時間治療 病気になりやすい時間、病気を治しやすい時間 | 大塚 邦明／著 | 講談社 |
| 491.3 | カ 髪の毛の疑問50 | 日本毛髪科学協会／編 | 成山堂書店 |
| 491.3 | サ SF脳とリアル脳 | 櫻井 武／著 | 講談社 |
| 491.3 | シ 死とは何か | | ニュートンプレス |
| 493.9 | ト 最新脳研究でわかった子どもの脳を傷つける親がやっていること | 友田 明美／著 | SBクリエイティブ |
| 493.9 | ム 子どもの一生を決める花粉症対策 | 村川 哲也／著 | 小学館クリエイティブ |
| 494.5 | ナ 75歳からのがん治療 | 小川 朝生／監修 | 講談社 |
| 494.9 | タ 頻尿・尿もれ自力でできるリセット法 | 高橋 悟／著 | アスコム |
| 495.4 | テ がん専門医妻の進行がんと向き合う | 寺下 聡／著 | アスカ・エフ・プロダクツ |
| 497.9 | テ 人は「口」から老化する | 照山 裕子／著 | PHP研究所 |
| 498.1 | サ 鍼灸師・マッサージ師・柔道整復師になるには | 笹田 久美子／著 | ベリかん社 |
| 498.1 | ツ 医師になるには | 辻村 達哉／著 | ベリかん社 |
| 498.2 | ワ わたしたちの中絶 | 石原 燃／編著 | 明石書店 |
| 498.3 | オ 90歳現役医師が実践するほったらかし快老術 | 折茂 肇／著 | 朝日新聞出版 |
| 498.3 | オ 崑ちゃん・鎌田式老化のスピードを緩める最強の習慣! | 大村 崑／著 | 潮出版社 |
| 498.3 | シ 姿勢のゆがみ図鑑 | 柴 雅仁／著 | 小学館 |
| 498.3 | ト リトリート休養術 | 豊島 大輝／著 | ずばる舎 |
| 498.5 | マ 食品の「これ、買うべき?」がわかる本 | 松永 和紀／著 | 大和書房 |
| 498.5 | ミ 「朝からダルい」は糖質が原因だった! | 溝口 徹／著 | 青春出版社 |
| 手芸・料理・技術 | | | |
| 519.7 | タ ネオニコチノイド静かな化学物質汚染 | 平 久美子／著 | 岩波書店 |
| 538.6 | ア 最新ヘリコプターがよ〜くわかる本 | 青木 謙知／著 | 秀和システム |
| 538.9 | マ ロケットサバイバル2030 | 松浦 晋也／著 | 日経BP |

| 請求記号 | タイトル | 人名 | 出版者 |
|-----------|------------------------------------|-------------------|-----------------|
| 540.6 | ホ サムスンは生き残れるか | 細川 幸太郎／著 | 日経BP日本経済新聞出版 |
| 549 | セ 現役お父さんエンジニアが教える!小中学生と作る電子工作 | せでいあ／著 | 工学社 |
| 549.8 | キ 新・半導体産業のすべて | 菊地 正典／著 | ダイヤモンド社 |
| 549.8 | ハ 半導体プロセスのしくみとビジネスがこれ1冊でしっかりわかる教科書 | 先端テクノロジー業界研究同好会／著 | 技術評論社 |
| 579.9 | タ バイオメティクスは、未来を変える | 橘 悟／著 | WAVE出版 |
| 588.3 | イ チョコレートと日本人 | 市川 歩美／著 | 早川書房 |
| 588.5 | ノ 農家が教える酒づくり | 農文協／編 | 農山漁村文化協会 |
| 590 | ス わたしたちの歳時記 | 杉浦 さやか／著 | ワニブックス |
| 593.3 | コ カッコいいジャケットを作る | 香田 あおい／著 | 文化学園文化出版局 |
| 593.3 | ツ ベストなら作れそう | 塚田 紀子／著 | 文化学園文化出版局 |
| 594 | ミ 通園・通学バッグとグッズの超きほん | 水野 佳子／著 | 主婦の友社 |
| 594.2 | ウ 布で作る立体模様ラティススモッキング | 上村 幸／著 | グラフィック社 |
| 594.3 | セ 世界の伝統ニット | | 日本ヴォーグ社 |
| 594.8 | ヨ 12ヶ月のナチュラルドライフラワー | 吉本 博美／著 | 山と溪谷社 |
| 596 | ア 炊飯器でまとめて3品よくばりごはん | あやか／著 | KADOKAWA |
| 596 | ウ ウー・ウェンの毎日黒酢 | ウー ウェン／著 | 講談社 |
| 596 | カ ぜんぶ味わう!国産レモンまるごとレシピ | 河井 美歩／著 | NHK出版 |
| 596 | キ 季節を味わう初めてのびん詰め | qillilly／著 | 山と溪谷社 |
| 596 | ニ にんにく料理のトリセツ | にんにくバル ザ・ガーリック／著 | 幻冬舎コミックス |
| 596 | ワ ほったらかしておいしい!せいろでおかず蒸し | ワタナベ マキ／著 | Gakken |
| 596.3 | ア めんの本 | 有元 葉子／著 | 文化学園文化出版局 |
| 596.3 | ジ 女子栄養大学栄養クリニックやさしい「米粉」ごはん | 女子栄養大学栄養クリニック／監修 | PHP研究所 |
| 596.3 | ム 古くて新しい今こそ大豆 | 村上 祥子／著 | 東京書籍 |
| 596.3 | ワ ひき肉のごちそう | 若山 曜子／著 | KADOKAWA |
| 596.6 | カ 素朴でおおらかなイタリアパン | カリニ彩／著 | 文化学園文化出版局 |
| 596.6 | タ 米粉のマフィン | 田中 可奈子／著 | 主婦の友社 |
| 596.6 | ヒ 作りたいお菓子 | HIRO SWEETS／著 | 扶桑社 |
| 597 | シ 狭い家でも子どもと快適に暮らすための部屋作りのルール | しかま のりこ／著 | 彩図社 |
| 597.5 | ミ 60日で9割捨てる片づけ術 | ミニマリストTakeru／著 | クロスメディア・パブリッシング |
| 599 | パ はじめての「かたまり」育児 | papaPANDA／著 | ソシム |
| 産業 | | | |
| 611.3 | ズ 図解知識ゼロからの食料安全保障入門 | 平澤 明彦／監修 | 家の光協会 |
| 613.5 | フ 土と生命の46億年史 | 藤井 一至／著 | 講談社 |
| 614.3 | ノ 農家が教える田畑の排水術 2 | 農文協／編 | 農山漁村文化協会 |

| 請求記号 | タイトル | 人名 | 出版者 |
|------------|--------------------------|----------------|----------------|
| 645.6 イ | 犬のエイジングケア | 石野 孝/著 | 誠文堂新光社 |
| 666.7 ハ | ハコガメと暮らす本 | ハコガメ飼育推進委員会/編 | 横浜:エムピージェー(発売) |
| 671.3 ソ | 60分でわかる!改正景品表示法超入門 | 染谷 隆明/編著 | 技術評論社 |
| 673.8 ナ | コンビニ全史 | 中村 直文/著 | 日経BP日本経済新聞出版 |
| 682.1 オ | 「人は右、車は左」往來の日本史 | 近江 俊秀/著 | 朝日新聞出版 |
| 694 ホ | NTTの叛乱 | 堀越 功/著 | 日経BP |
| 芸術・趣味・スポーツ | | | |
| 706.9 シ | 美術館・博物館の事件簿 | 島田 真琴/著 | 慶應義塾大学出版会 |
| 721.8 ホ | 大江戸花形絵師競 | 堀口 菜純/文・イラスト | 山川出版社 |
| 724.1 ア | 思い通りに描く仏画 | 安達原 玄/著 | 誠文堂新光社 |
| 724.4 ノ | 樹木の描き方パーフェクトブック | 野村 重存/著 | 日貿出版社 |
| 726.5 ウ | うまイラストレーション | momo/[著] | 日貿出版社 |
| 726.6 カ | 色彩の魔術師エリック・カールの絵本とアート | ペンギン・ランダムハウス/編 | 偕成社 |
| 732.3 エ | エッシャー完全解説 | 近藤 滋/[著] | みすず書房 |
| 746.7 ゴ | GoPro基本&応用撮影ガイド | ナイスク/著 | 技術評論社 |
| 749.1 ム | 校正・校閲11の現場 | 牟田 都子/著 | KTC中央出版 |
| 754.9 ス | カラフルでかわいい手作りのグリーティングカード | 鈴木 孝美/[著] | ブティック社 |
| 754.9 ナ | 製本家とつくる紙文具 | 永岡 綾/著 | グラフィック社 |
| 763.2 サ | ピアノへの旅 | 坂本 龍一/著 | アルテスパブリッシング |
| 763.8 デ | できるゼロからはじめるドラム超入門 | RCCドラムスクール/著 | リットーミュージック |
| 764.7 キ | 教養としてのジャズ | 村井 康司/監修 | 世界文化社 |
| 767.8 カ | 「さ・か・さ」の学校 | 加藤 登紀子/著 | 時事通信出版局 |
| 769.9 ワ | 崖っぐちの老舗バレエ団に密着取材したらヤバかった | 渡邊 永人/著 | 新潮社 |
| 770.9 モ | 芸能界を変える | 森崎 めぐみ/著 | 岩波書店 |
| 779.1 ラ | 落語家の本音 | 「東京かわら版」編集部/編 | 朝日新聞出版 |
| 783.4 ツ | 子どもがサッカーを始めたら読む本 | 土屋 雅史/著 | ベースボール・マガジン社 |
| 783.5 コ | 子どもがバドミントンを始めたら読む本 | 廣瀬 栄理子/監修 | ベースボール・マガジン社 |
| 783.7 オ | SHO-TIME 3.0 | ビル・ブランケット/著 | 徳間書店 |
| 言語・文学 | | | |
| 804 ゴ | 5分間で言語学 | E.M.リッカーソン/編 | ひつじ書房 |
| 809.4 テ | 3分間の音読セラピー | 寺田 理恵子/著 | さくら舎 |
| 813.1 レ | 例解新国語辞典 | 林 四郎/監修 | 三省堂 |
| 814 ア | 一生忘れられない言の葉図鑑 | 浅夏 レイ/著 | KADOKAWA |
| 816 マ | 俺の文章修行 | 町田 康/著 | 幻冬舎 |

| 請求記号 | タイトル | 人名 | 出版者 |
|----------|-----------------|-----------|-----------|
| 830.7 タ | 使うための英語 | 瀧野 みゆき／著 | 中央公論新社 |
| 837.8 ナ | 英語組み立て図鑑 | 中山 裕木子／著 | SBクリエイティブ |
| 901.3 シ | 死体置場で待ち合わせ | 新保 博久／著 | 光文社 |
| 902.3 イ | 名探偵ガイド | 飯城 勇三／著 | 星海社 |
| 904 ブ | 文学者とは何か | 安部 公房／著 | 中央公論新社 |
| 910.2 ナカ | 艶本の歴史 | 中野 栄三／著 | 雄山閣 |
| 911.1 ウ | 感じる万葉集 | 上野 誠／著 | KADOKAWA |
| 911.3 カ | 王将の前で待つて | 川上 弘美／著 | 集英社 |
| 小説・エッセイ | | | |
| 913.6 アマ | 菊の剣 | 天津 佳之／著 | PHP研究所 |
| 913.6 アマ | 僕たちの青春はちょっとだけ特別 | 雨井 湖音／著 | 東京創元社 |
| 913.6 イサ | 楽園の楽園 | 伊坂 幸太郎／著 | 中央公論新社 |
| 913.6 イト | 夢燈籠 | 伊東 潤／著 | 中央公論新社 |
| 913.6 ウサ | 謎は花に埋もれて | 宇佐美 まこと／著 | 光文社 |
| 913.6 オオ | 高高度の死神 | 大倉 崇裕／著 | 二見書房 |
| 913.6 カジ | 京屋の女房 | 梶 よう子／著 | 潮出版社 |
| 913.6 カネ | 友が、消えた | 金城 一紀／著 | KADOKAWA |
| 913.6 クシ | 逃亡犯とゆびきり | 櫛木 理宇／著 | 小学館 |
| 913.6 クラ | 猫の耳に甘い唄を | 倉知 淳／著 | 祥伝社 |
| 913.6 コン | 任侠梵鐘 | 今野 敏／著 | 中央公論新社 |
| 913.6 サガ | 見えなくても王手 | 佐川 光晴／著 | 実業之日本社 |
| 913.6 ササ | 秋葉断層 | 佐々木 譲／著 | 文藝春秋 |
| 913.6 ササ | 遙かな夏に | 佐々木 譲／著 | 新潮社 |
| 913.6 サト | 行成想歌 | 佐藤 雫／著 | 光文社 |
| 913.6 サノ | 汨濫の家 | 佐野 広美／著 | 講談社 |
| 913.6 サワ | 頭の大きな毛のないコウモリ | 澤村 伊智／著 | 光文社 |
| 913.6 ジツ | 17歳のサリーダ | 実石 沙枝子／著 | 講談社 |
| 913.6 シバ | 遠くまで歩く | 柴崎 友香／著 | 中央公論新社 |
| 913.6 シメ | 冬眠族の棲む穴 | 標野 凧／著 | 徳間書店 |
| 913.6 スナ | コーヒーの囚人 | 砂村 かいり／著 | 光文社 |
| 913.6 スナ | 雫峠 | 砂原 浩太郎／著 | 講談社 |
| 913.6 ナカ | ヒポクラテスの困惑 | 中山 七里／著 | 祥伝社 |
| 913.6 ナガ | 秘仏の扉 | 永井 紗耶子／著 | 文藝春秋 |
| 913.6 ノリ | 二十四五 | 乗代 雄介／著 | 講談社 |

| 請求記号 | タイトル | 人名 | 出版者 |
|-----------|------------------|------------|----------|
| 913.6 ハラ | おきざりにした悲しみは | 原田 宗典／著 | 岩波書店 |
| 913.6 マス | あの夏のクライフ同盟 | 増山 実／著 | 幻冬舎 |
| 913.6 マヤ | ロスト7 | 真山 仁／著 | KADOKAWA |
| 913.6 ミヤ | 潮音 第1巻 | 宮本 輝／著 | 文藝春秋 |
| 913.6 ミヤ | 公孫龍 巻4 | 宮城谷 昌光／著 | 新潮社 |
| 913.6 ムラ | PRIZE | 村山 由佳／著 | 文藝春秋 |
| 913.6 ムラ | 風の港 | 村山 早紀／著 | 徳間書店 |
| 913.6 ムレ | 雑草と恋愛 | 群 ようこ／[著] | 角川春樹事務所 |
| 913.6 モト | セルフイの死 | 本谷 有希子／著 | 新潮社 |
| 913.6 モリ | 余命4か月からの寓話 | 森永 卓郎／著 | 興陽館 |
| 913.6 ヨシ | 華の鶯重 | 吉川 永青／著 | 集英社 |
| 914.6 アガ | 老人初心者の青春 | 阿川 佐和子／著 | 中央公論新社 |
| 914.6 イツ | 忘れ得ぬ人忘れ得ぬ言葉 | 五木 寛之／著 | 新潮社 |
| 914.6 イツ | 遊行期 | 五木 寛之／著 | 朝日新聞出版 |
| 914.6 サキ | ことばの観察 | 向坂 くじら／著 | NHK出版 |
| 914.6 セオ | そんなときは書店にどうぞ | 瀬尾 まいこ／著 | 水鈴社 |
| 914.6 ナカ | 本日、東京ラプソディ | 中野 翠／著 | 毎日新聞出版 |
| 914.6 ミシ | 戦後とは何か | 三島 由紀夫／著 | 中央公論新社 |
| ノンフィクション | | | |
| 916 ヒグ | のんではいけない | 樋口 明雄／著 | 山と溪谷社 |
| 外国文学 | | | |
| N92 マ | 西遊記事変 | 馬 伯庸／著 | 早川書房 |
| 923.5 コマ | 熱狂する明代 | 小松 謙／著 | KADOKAWA |
| 929.1 パ | コミック・ヘブンへようこそ | バク ソリョン／著 | 晶文社 |
| 936 ス | アーバド・サラマの人生のある一日 | ネイサン・スロー／著 | 筑摩書房 |
| 文庫読み物 | | | |
| B913.6 アサ | 時の残像 | 麻見 和史／著 | 文藝春秋 |
| B913.6 アリ | 砂男 | 有栖川 有栖／著 | 文藝春秋 |
| B913.6 アリ | 小鍋屋よろづ公事控 | 有馬 美季子／著 | 徳間書店 |
| B913.6 イシ | 23時の豆皿ごはん | 石井 颯良／[著] | KADOKAWA |
| B913.6 イシ | にゃんずトラベラー | 石田 祥／著 | 実業之日本社 |
| B913.6 イハ | 関ヶ原仁義 上 | 井原 忠政／著 | 双葉社 |
| B913.6 イマ | イクサガミ 人 | 今村 翔吾／[著] | 講談社 |
| B913.6 ウエ | レトロスナック「YOU」 | 上田 健次／[著] | KADOKAWA |

| 請求記号 | タイトル | 人名 | 出版者 |
|-----------|-----------------------|----------------------|----------|
| B913.6 ウエ | 香君 3・4 | 上橋 菜穂子／著 | 文藝春秋 |
| B913.6 オノ | 慄く | 有栖川 有栖／[著] | KADOKAWA |
| B913.6 カゼ | 南町奉行と殺され村 | 風野 真知雄／著 | 文藝春秋 |
| B913.6 コス | 入鉄砲 | 小杉 健治／著 | 角川春樹事務所 |
| B913.6 サエ | 新たな明日 | 佐伯 泰英／著 | 文藝春秋 |
| B913.6 サカ | 狩り蜂 | 坂岡 真／著 | 中央公論新社 |
| B913.6 シバ | 南北相克 | 芝村 凉也／著 | 双葉社 |
| B913.6 チノ | 陥穽の束 | 千野 隆司／著 | 双葉社 |
| B913.6 ドウ | 初心の業 | 堂場 瞬一／著 | 集英社 |
| B913.6 ドウ | 全悪 | 堂場 瞬一／著 | 角川春樹事務所 |
| B913.6 ネコ | 猫さえいれば、たいていのことはうまくいく。 | 荻原 浩／[著] | ポプラ社 |
| B913.6 ノム | ビストロ・ベアテへようこそ | 野村 美月／[著] | KADOKAWA |
| B913.6 ハス | はにわラソソ | 蓮見 恭子／著 | 双葉社 |
| B913.6 ハセ | 輪島屋おなつの潮の香こんだて | 馳月 基矢／著 | 徳間書店 |
| B913.6 ハラ | その復讐、お預かりします | 原田 ひ香／著 | 双葉社 |
| B913.6 ヒガ | 十字屋敷のピエロ | 東野 圭吾／[著] | 講談社 |
| B913.6 マツ | 落としの左平次 | 松下 隆一／著 | 角川春樹事務所 |
| B913.6 ヤマ | 本読む者は人目を忍べ | 山本 巧次／著 | 双葉社 |
| B913.6 ヨシ | 恋せぬふたり | 吉田 恵里香／著 | 集英社 |
| B913.6 ワダ | 春を呼ぶ菓子 | 和田 はつ子／著 | 角川春樹事務所 |
| B914.6 オイ | おいしいアンソロジー スープ | 阿川 佐和子／[ほか]著 | 大和書房 |
| B93 コン | 憤怒 上・下 | パトリシア・コーンウェル／ [著] | 講談社 |
| ティーンズ | | | |
| 158 イ | 「嘘をつく」とはどういうことか | 池田 喬／著 | 筑摩書房 |
| 335 キ | 起業でつくるジブンの仕事 1 | 藤川 大祐／監修 | 汐文社 |
| 388 ウ | おとぎ話はなぜ残酷でハッピーエンドなのか | ウェルズ恵子／著 | 岩波書店 |
| 548 エ | 分身ロボットとのつきあい方 | 江間 有沙／著 | 岩波書店 |
| 801 イ | 読めば分かるは当たり前? | 犬塚 美輪／著 | 筑摩書房 |
| 901 ア | あなただけの物語のために | あさの あつこ／著 | 筑摩書房 |
| 901 サ | 読まれる覚悟 | 桜庭 一樹／著 | 筑摩書房 |
| 913.6 オオ | そこに言葉も浮かんでいた | おおぎやなぎ ちか／作 | 新日本出版社 |
| N913.6 カヤ | 天使たちの課外活動 11 | 茅田 砂胡／著 | 中央公論新社 |
| 913.6 コデ | イズミ | 小手鞠 るい／著 | 偕成社 |

| 請求記号 | タイトル | 人名 | 出版者 |
|-----------|------------------------------|----------------|-----------|
| 913.6 コマ | ハロハロ | こまつ あやこ／著 | 講談社 |
| 913.6 シシ | 死者たちの声 | 有栖川 有栖／著 | 汐文社 |
| 913.6 ハマ | あたたかな手 | 濱野 京子／著 | 偕成社 |
| 93 ダウ | すばやい澄んだ叫び | シヴオン・ダウド／著 | 東京創元社 |
| 93 ハデ | ささやきの島 | フランシス・ハーディング／著 | 東京創元社 |
| 96 カラ | この銃弾を忘れない | マイテ・カランサ／作 | 徳間書店 |
| B913.6 オオ | ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか 20 | 大森 藤ノ／著 | SBクリエイティブ |
| B913.6 オノ | 後宮の検屍女官 7 | 小野 はるか／[著] | KADOKAWA |

児童書

| 請求記号 | タイトル | 人名 | 出版者 |
|------|------|-----------------------------|---------------------------|
| ちしき | | | |
| 019 | オ | 13歳からの「身になる読書術」探し方・読み方がわかる本 | 大居 雄一／著 メイツユニバーサルコンテンツ |
| 150 | ヤ | どう解く? | やまざき ひろし／ぶん ポプラ社 |
| 289 | エ | ルービックの発明物語 | ケリー・アラディア／文 西村書店 |
| 289 | ツ | 蔦屋重三郎 | 楠木 誠一郎／著 講談社 |
| 366 | オ | お仕事ナビ 30 | お仕事ナビ編集室／[編] 理論社 |
| 366 | シ | きみも博士になれる! | しおうら しんたろう／文・絵 ポトス出版 |
| 369 | ド | 読書バリアフリー 3 | 白坂 洋一／監修 汐文社 |
| 375 | ホ | 放送委員アイデアブック | 二宮 大樹／監修 あかね書房 |
| 375 | ヨ | よりよい学校をつくろう!みんなの委員会 3 | 安部 恭子／監修 岩崎書店 |
| 377 | ワ | わらって、考える!イグ・ノーベル賞ずかん | 古澤 輝由／監修 ほるぶ出版 |
| 382 | ラ | 移動する民 | キンチョイ・ラム／作 玉川大学出版部 |
| 386 | ジ | じぶんではめめるぎょうじずかん | 成美堂出版編集部／編著 成美堂出版 |
| 410 | カ | 数の関係大研究 | 清水 美憲／監修 PHP研究所 |
| 424 | オ | おうちでカンタン!おもしろ実験ブック音の科学 | 寺本 貴啓／監修 秀和システム |
| 440 | イ | 探そう!宇宙生命体 | 井上 榛香／著 誠文堂新光社 |
| 451 | ク | くらしと天気!!お天気用語大図鑑 | 南気象予報士事務所／監修 国土社 |
| 465 | ミ | みんなが知りたい!不思議な「カビ」のすべて | 細矢 剛／監修 メイツユニバーサルコンテンツ |
| 470 | ク | くらべて発見花の「いのち」 1 | 農文協／編 農山漁村文化協会 |
| 480 | ツ | 動物の今と昔ずかん | 土屋 健／著 ほるぶ出版 |
| 481 | イ | 命はぐくむ生きもの家族図鑑 | 今泉 忠明／監修 大日本図書 |
| 481 | タ | どうぶつのアカチャンがうまれるまで | タカギ ノネ／文・絵 緑書房 |
| 485 | バ | 知れば楽しいクモの世界 | 馬場 友希／著 少年写真新聞社 |
| 488 | ア | フィールドに出かけよう!野鳥の観察入門 | 秋山 幸也／著 誠文堂新光社 |
| 491 | ヒ | 一人ひとり、みんなちがう!男子のからだところ相談室 1 | アクロストン／監修 汐文社 |
| 494 | ア | 子どもの体毛ケア・においケア | 秋山 浩子／文 汐文社 |
| 498 | カ | カロリー! 1 | 牧野 直子／監修 フレーベル館 |
| 498 | ビ | 病院図鑑 | 梅澤 真一／監修 金の星社 |
| 596 | ハ | 子どもだけでつくれる焼かないお菓子 | 原 亜樹子／著 東京書籍 |

| 請求記号 | タイトル | 人名 | 出版者 |
|-----------|----------------------------|---------------------|----------------|
| 619 ツ | 伝えよう!和の文化お茶のひみつ 2・3 | 国土社編集部/編集 | 国土社 |
| 620 シ | わくわく園芸部 3 | 清水 俊英/著 | 誠文堂新光社 |
| 702 カ | 作って発見!日本の美術 2 | 金子 信久/著・工作 | 東京美術 |
| 726 マ | まんがの世界 1・2・3 | アミューズメントメディア総合学院/監修 | 保育社 |
| 754 イ | ノラネコぐんだんおりがみパンやさん | いしばし なおこ/作 | 白泉社 |
| 754 ト | 拓ちゃん博士のよく飛ぶおり紙ヒコーキ教室 | 戸田 拓夫/著 | いかだ社 |
| 769 ニ | 入門パリ・オペラ座バレエの世界 | ドロテ・ジルベール/ガイド役 | 世界文化社 |
| 783 ジ | 10歳までに差がつく!サッカー「超実践」上達レッスン | 谷田部 真之助/監修 | メイツユニバーサルコンテンツ |
| 788 ス | ドッシリ!どす恋 | 須藤 靖貴/作 | 講談社 |
| 791 イ | 茶の湯、やってみた! | 石崎 洋司/作 | 講談社 |
| 798 ア | あやとり大図鑑 | 福田 けい/監修 | 日本文芸社 |
| 809 フ | ふわふわことばちくちくことば 1・2・3 | 深谷 圭助/監修 | 日本図書センター |
| にほんのよみもの | | | |
| 913.6 アキ | 怪盗レッド 26 | 秋木 真/作 | KADOKAWA |
| 913.6 イシ | カフェ・スノードーム | 石井 睦美/文 | アリス館 |
| 913.6 オオ | 家守神 5 | おおぎやなぎ ちか/作 | フレーベル館 |
| 913.6 オザ | よりぬき日本の昔話 | 小澤 俊夫/再話 | 福音館書店 |
| 913.6 クマ | あの空にとどけ | 熊谷 千世子/作 | 文研出版 |
| 913.6 ソメ | あやしの保健室 2-4 | 染谷 果子/作 | 小峰書店 |
| 913.6 テラ | ぼくは王さまともだちコレクション | 寺村 輝夫/作 | 理論社 |
| 913.6 ヒロ | 神さまの通り道 [2] | 村上 しいこ/作 | 偕成社 |
| 913.6 ムラ | 直紀とひみつの鏡池 | 山下 みゆき/作 | 静山社 |
| 913.6 ヤマ | かみさまのベビーシッター [4] | 廣嶋 玲子/作 | 理論社 |
| がいこくのよみもの | | | |
| 93 マク | 魔女だったかもしれないわたし | エル・マクニコル/著 | PHP研究所 |
| 93 ラン | 探検家 | キャサリン・ランデル/著 | ゴブリン書房 |
| あかちゃんえほん | | | |
| E アカ | おんぶーぶー | 矢野 アケミ/作 | 童心社 |
| E アカ | どうぶつポーズであそぼうサイ | かなざわ まゆこ/作・絵 | KADOKAWA |
| にほんのえほん | | | |
| E | いつでもトレーニング | 鈴木 まもる/さく・え | 文溪堂 |
| E | うさおとかめきちの馬拉ソンたいかい | 中垣 ゆたか/作 | 福音館書店 |

| 請求記号 | タイトル | 人名 | 出版者 |
|----------|--------------------|------------------|--------------|
| E | おばけずし | 苅田 澄子／作 | 金の星社 |
| E | おやつどろぼう | 阿部 結／作 | 福音館書店 |
| E | おるすばん | 森 洋子／作 | 福音館書店 |
| E | 巨石運搬! | 鎌田 歩／作 | アリス館 |
| E | 小学生になったらともだちずかん | 長谷川 康男／監修 | ポプラ社 |
| E | シロナガスクジラ | 加藤 秀弘／ぶん | 福音館書店 |
| E | つめたいこおりどんなかたち? | 細島 雅代／写真 | 岩崎書店 |
| E | ハンバーガオー | 丸山 誠司／作 | 絵本館 |
| E | ひろい海にぼくたちは生きている | 長倉 洋海／作 | アリス館 |
| E | ライオンのくにのネズミ | さかとく み雪／作 | 中央公論新社 |
| E | ワスレッポおじさんのきままなさんぽ | 石津 ちひろ／文 | BL出版 |
| E | わんぱくだんのおおかみもり | ゆきの ゆみこ／作 | ひさかたチャイルド |
| E | ワンワンパウワウ | 乾 栄里子／作 | 講談社 |
| がいこくのえほん | | | |
| E | モモ それゆけ!ばあちゃんぐんだん! | ジュディス・カー／作 | 好学社 |
| E | モモ もりのなかをとおるのはだあれ? | アルビン・トレッセルト／さく | 好学社 |
| E | モモ 水のはなし | オリガ・ファジエーエヴァ／文・絵 | 鈴木出版 |
| ぎょうじのえほん | | | |
| E | ギン あおくんふくちゃん | みやもと かずあき／作 | 講談社 |
| E | ギン いろいろおにごっこ | 小沢 正／作 | 世界文化ワンダーグループ |
| E | ギン まめまきぱーらばら | おおい じゅんこ／作 | ほるぷ出版 |

鶴ヶ島市立図書館・新着案内 2025年2月号